6e H6 Fiche A /
Qu'est-ce qui montre que Rome est la capitale de l'Empire romain aux Ier et IIe s. ?

Recopie et complète l'étape 2 (organiser des idées au brouillon), à l'aide du tableau suivant et des documents sur les 2 pages suivantes.

Rome est la capitale de l'Empire romain aux Ier et IIe s. (Quoi, Quand, Où ?)	
La capitale d'un grand empire qui fascine. (Tout d'abord)	**Les occupations des Romains au Colisée, au Cirque Maxime et aux thermes de Caracalla. (Enfin)**
Doc 1 et 2. Expression à utiliser et à expliquer dans ton texte : Urbs, Palais impériaux.	**Doc 3, 4 et 5.** Expression à utiliser et à expliquer dans ton texte : Amphithéâtre, Cirque, Thermes.
N'oublie pas de mettre, un exemple comme des chiffres, des témoignages, des objets retrouvés.	N'oublie pas de mettre un exemple comme des chiffres, des témoignages, des objets retrouvés.

Réalise l'étape 3 (Rédiger un texte organisé). Rédige avec tes propres mots.

DOSSIER 4

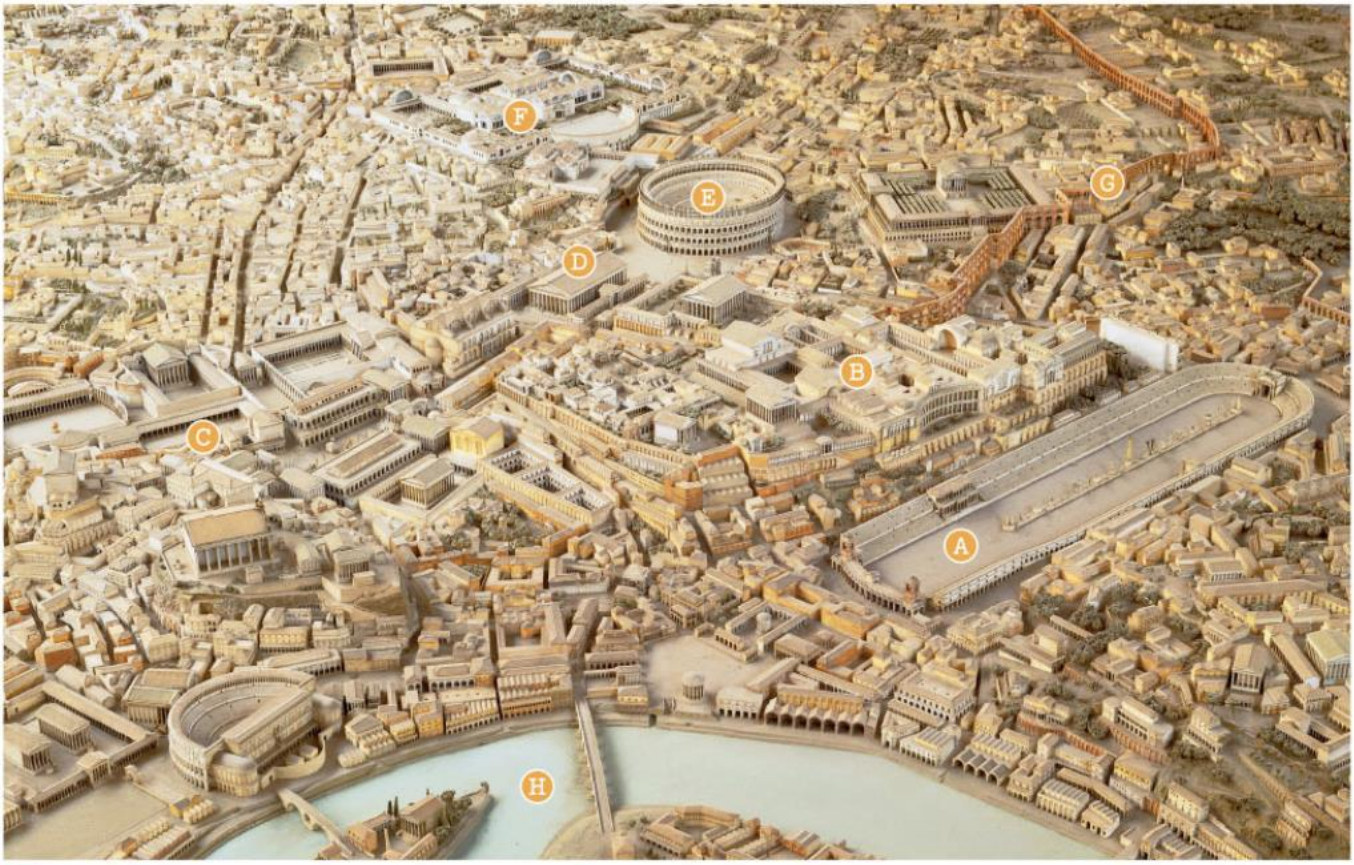
Rome, la capitale impériale

Tâche complexe

Oral

J'enregistre une capsule audio

Tu es guide touristique et tu dois faire découvrir Rome à des visiteurs. Il faut leur présenter les principaux monuments, mais aussi leur donner une idée de la vie quotidienne des Romains. Tu devras t'enregistrer à l'aide du matériel indiqué par ton professeur.



1 L'*Urbs* au début du IVe s. ap. J.-C.

Maquette de reconstitution en plâtre.
Musée de la Civilisation romaine, Rome.

A Grand Cirque (Circus Maximus)
B palais impériaux
C forums
D temple de Vénus et de Rome
E Colisée
F thermes de Trajan
G aqueduc
H Tibre

2 Une ville qui éblouit ses visiteurs

Aelius Aristide est un citoyen romain d'origine grecque qui prononce ce discours lors d'un séjour à Rome.

«Le monde entier est en fête, il a abandonné son équipement de guerre pour se livrer à la joie de vivre. Il n'y a pas d'autres rivalités entre peuples que celle de devenir le plus riche en gymnases, fontaines, portiques, temples, ateliers, écoles. De toute la terre et de toute la mer, arrive chez vous tout ce que font pousser les saisons, tout ce que produisent les divers pays. La ville de Rome est comme un marché commun de toute la Terre. Les cargaisons venues de chez les Indiens, et même de chez les habitants d'Arabie heureuse, on peut les voir ici comme les tissus de Babylone et les bijoux des pays arabes d'au-delà. Vos céréales, ce sont l'Égypte, la Sicile et la partie cultivée de l'Afrique qui les produisent.»

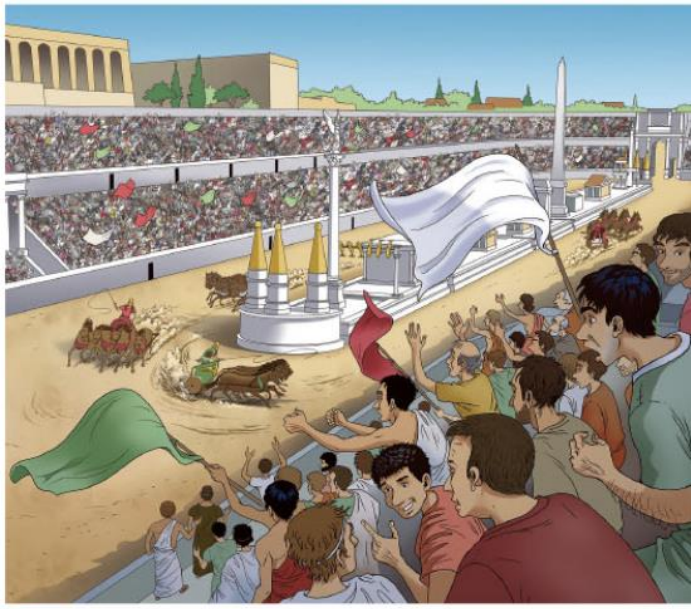
D'après Aelius Aristide, *Éloge de Rome*, 144 ap. J.-C.

3 Le Colisée aujourd'hui

Le Colisée est un amphithéâtre construit au I^er^ s. ap. J.-C. Il peut accueillir 50 000 spectateurs. On y voit notamment des combats de gladiateurs, très populaires à Rome.

Définitions

- Un **amphithéâtre** : un bâtiment où les Romains organisent des spectacles, souvent de gladiateurs.
- Un **aqueduc** : un canal qui achemine l'eau vers une ville.
- Un **cirque** : un bâtiment de forme ovale très allongée où les Romains organisent des courses de chars.
- Un **forum** : une place publique d'une ville romaine, souvent ornée de monuments.
- Les **thermes** : les bains publics dans le monde romain.
- L'*Urbs* (la Ville, en latin) : la ville par excellence pour les Romains, c'est-à-dire Rome.



4 Reconstitution d'une course de chars au Grand Cirque de Rome

Comme les combats de gladiateurs, les courses de chars sont un divertissement très apprécié des Romains. Les spectateurs parient de grosses sommes sur une des quatre équipes en compétition.

5 Reconstitution des thermes de Caracalla

Il existe plusieurs thermes à Rome, dont ceux de Caracalla construits au III^e^ siècle ap. J.-C. Les Romains s'y rendent fréquemment, les femmes le matin, les hommes l'après-midi. Ils peuvent se laver, faire du sport, lire et retrouver des amis.

COUP DE POUCE

- Rappelle que Rome est la capitale d'un empire immense durant l'Antiquité.
- Classe les monuments selon leur fonction (politique, religieuse, loisirs), puis explique à quoi ces monuments servent.
- Explique pourquoi cette ville fascine les visiteurs.

Retrouve la partie 3 du cours en lien avec ce dossier, p. 136.