

6^e H2 / Fiche compréhension : quelle est la particularité de la cité d'Athènes ?

Cette partie du cours est expliquée de différente façon : histoire à lire, histoire à écouter, un cours résumé.

- Choisis le ou les formats que tu préfères. L'objectif est de bien tout comprendre à la fin et de réussir le QCM.**

Une histoire.

Histoire : Un jour de fête à Athènes

C'est le grand jour des **Panathénées**. Dans les rues d'Athènes, au lever du soleil, les tambours résonnent et les trompettes appellent tout le monde à se rassembler.

La ville fête **Athéna**, sa déesse protectrice. Dans quelques heures, une immense **procession** traversera la cité pour apporter un nouveau manteau tissé à la statue de la déesse, tout en haut de l'Acropole.

Parmi la foule, trois personnes se sont retrouvées près du marché : **Nikos, Philon et Danaé**.

Nikos, le citoyen

Nikos est un **citoyen athénien**. Il a plus de 18 ans et ses deux parents sont nés de familles citoyennes.

Ce matin, il est fier, car il va marcher tout au début de la procession, juste derrière les prêtres et les magistrats.

En tant que citoyen, Nikos **vote à l'Assemblée** pour décider des lois, il peut **être juré** aux tribunaux, et il peut **être élu** pour certaines fonctions. Il dit à ses amis :

« Nous vivons dans une **démocratie** : ce sont les citoyens comme moi qui décident des affaires de la cité. »

Puis, un peu gêné, il ajoute :

« Mais... tous les habitants ne sont pas citoyens. »

Philon, le métèque

Philon vit à Athènes depuis dix ans. Il vient d'une autre cité grecque. C'est un **métèque** : il n'est pas citoyen, même s'il travaille et paie des impôts. Il n'a **pas le droit de voter** ni de participer à l'Assemblée.

Aujourd'hui, dans la procession, il marchera **après les citoyens**, au milieu des artisans et des commerçants étrangers.

Philon explique à Nikos :

« Tu vois, je participe à la vie économique d'Athènes, mais pas à sa vie politique.
»

Danaé, la femme athénienne

Danaé est née à Athènes. Son père est citoyen, sa mère aussi, mais elle est une **femme**.

Elle n'a pas le droit de voter ni d'assister aux débats politiques. Dans la procession, elle marchera derrière les hommes, avec les autres femmes et enfants.

Elle chuchote :

« Nous participons aux fêtes, nous tissons le manteau d'Athéna, mais nous n'avons aucun pouvoir politique. »

Les grands absents

Tous trois savent qu'il manque du monde dans la procession : les **esclaves**. Ils sont très nombreux à Athènes, parfois plus de la moitié de la population. Ils travaillent dans les maisons, les champs ou les mines, mais ne participent jamais aux fêtes ni à la vie politique.

La fête et... la frise

Des années plus tard, un sculpteur grave la **Frise des Panathénées** sur le Parthénon.

Il y montre la **procession**, avec les citoyens, les métèques, les femmes et les enfants.

Sur la frise, tout semble **harmonieux** : chacun est à sa place, Athènes paraît **unie**.

Mais Nikos, Philon et Danaé savent bien que la réalité était différente :

- Les esclaves sont totalement absents de la frise, alors qu'ils étaient très nombreux.
- Les citoyens sont représentés en grand nombre, alors qu'ils étaient une petite minorité dans la population.

Conclusion de l'histoire

La fête des Panathénées est un moment de joie pour Athènes, et la frise est une œuvre magnifique qui la célèbre.

Mais il faut faire preuve d'esprit critique :

- Oui, Athènes est une démocratie, car les citoyens participent aux décisions.
- Non, ce n'est pas une démocratie parfaite, car la majorité des habitants (femmes, métèques, esclaves) n'a pas de droits politiques.
- Oui, la frise montre une partie de la réalité.
- Non, elle ne reflète pas toute la vérité, car elle embellit l'image de la cité.

Vocabulaire dans l'histoire

- **Démocratie athénienne** : système politique où les citoyens votent et décident des lois.
- **Citoyen athénien** : homme adulte né d'un père citoyen et d'une mère fille de citoyen.
- **Métèque** : étranger vivant à Athènes.
- **Frise des Panathénées** : sculpture représentant la procession de la fête d'Athéna.
- **Procession** : défilé organisé lors d'une cérémonie.
- **Périclès** : grand homme politique d'Athènes au Ve siècle av. J.-C.

Une histoire à écouter

[Clique ICI.](#)

Un cours résumé

A. Pourquoi dit-on qu'Athènes est une démocratie imparfaite ?

- La démocratie athénienne est un système politique où les citoyens votent et décident des lois.
- Mais tous les habitants ne sont pas citoyens :
 - Sont citoyens : les hommes adultes nés d'un père citoyen et d'une mère fille de citoyen.
 - Sont exclus : les femmes, les métèques et les esclaves.
- Les citoyens sont donc une minorité dans la population totale d'Athènes.

Athènes est une démocratie, mais imparfaite, car beaucoup d'habitants n'ont pas le droit de participer aux décisions.

B. La frise des Panathénées montre-t-elle la population d'Athènes telle qu'elle est vraiment ?

- La frise des Panathénées représente la grande procession de la fête en l'honneur de la déesse Athéna.
- Points positifs :
 - On y voit plusieurs catégories d'habitants : citoyens, métèques, femmes et enfants.
 - L'ordre des personnages correspond à leur importance sociale réelle : citoyens → métèques → femmes.
- Points négatifs :
 - Les esclaves sont absents, alors qu'ils sont la majorité de la population.
 - Les citoyens sont surreprésentés par rapport à leur nombre réel.

La frise donne donc une image partiellement fidèle : elle montre l'organisation sociale des habitants libres, mais déforme la réalité en oubliant les esclaves et en mettant trop en avant les citoyens.

Raison : La fête et la frise veulent glorifier Athènes et montrer une cité unie, en cachant ses inégalités.

Mots à retenir

- **Démocratie athénienne** : système politique où les citoyens votent et décident des lois.
- **Citoyen athénien** : homme adulte né d'un père citoyen et d'une mère fille de citoyen.
- **Frise des Panathénées** : sculpture du Parthénon représentant la procession de la fête en l'honneur d'Athéna.
- **Procession** : défilé organisé lors d'une cérémonie.
- **Périclès** : homme politique important d'Athènes au Ve siècle avant J.-C.

QCM

QCM - Il y a plusieurs réponses possibles.

1. Qui sont les citoyens à Athènes ?

- a) Tous les hommes adultes
- b) Les hommes adultes nés de père citoyen et de mère fille de citoyen
- c) Les femmes nées à Athènes
- d) Les métèques

2. Pourquoi Athènes est-elle une démocratie imparfaite ?

- a) Parce que tout le monde vote
- b) Parce que seules certaines personnes ont le droit de voter
- c) Parce que les femmes et les esclaves sont exclus
- d) Parce que les citoyens, même nombreux, représentent moins de la moitié de la population athénienne

3. Qui est Périclès ?

- a) Un sculpteur célèbre
- b) Un homme politique influent d'Athènes
- c) Un général athénien
- d) Un métèque

4. Qu'est-ce que la frise des Panathénées représente ?

- a) La bataille de Marathon
- b) La procession de la fête en l'honneur d'Athéna
- c) La construction du Parthénon
- d) Les Jeux olympiques

5. Quels habitants libres sont représentés sur la frise ?

- a) Les citoyens
- b) Les métèques
- c) Les esclaves
- d) Les femmes

6. Quels sont les points faibles de la frise ?

- a) Elle ne montre pas les esclaves
- b) Elle montre trop les citoyens
- c) Elle oublie les femmes
- d) Elle ne montre pas l'ordre social

7. Pourquoi la frise ne montre-t-elle pas toute la réalité ?

- a) Pour cacher les inégalités
- b) Pour glorifier Athènes
- c) Parce que les sculpteurs ont oublié les esclaves
- d) Pour montrer une cité unie

8. Qui était la déesse honorée pendant les Panathénées ?

- a) Aphrodite
- b) Athéna
- c) Artémis
- d) Héra

Corrigé :

1. b
2. b, c, d
3. b, c
4. b
5. a, b, d
6. a, b
7. a, b, d
8. b