

## 6<sup>e</sup> H2 / Fiche compréhension : quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

Cette partie du cours est expliquée de différente façon : petite histoire à lire, petite histoire à écouter, schéma, un cours résumé.

**Choisis** le ou les formats que tu préfères. L'objectif est de bien tout comprendre à la fin et de réussir le QCM.

## Une petite histoire.

Imagine que tu es **Samir**, un jeune garçon qui vit à Ur, il y a environ 4 500 ans. Tous les matins, ton père part aux champs pour cultiver l'orge. Ta mère, elle, prépare des galettes et s'occupe de vendre des légumes au marché.

Mais toi, tu as une mission différente : tu vas à l'**école des scribes**. Ce n'est pas une école comme aujourd'hui : on n'apprend pas à lire un livre, mais à tracer sur des tablettes d'argile des signes très compliqués.

Au début, tu apprends à dessiner des **pictogrammes** : un épi de blé pour dire « orge », un poisson pour dire « poisson ». Mais rapidement, ton maître t'explique que ces dessins ne suffisent pas. Alors, il te montre une écriture plus rapide et plus précise : l'**écriture cunéiforme**, faite de petits clous. Avec cette écriture, on peut noter non seulement des objets, mais aussi des **sons et des mots**.

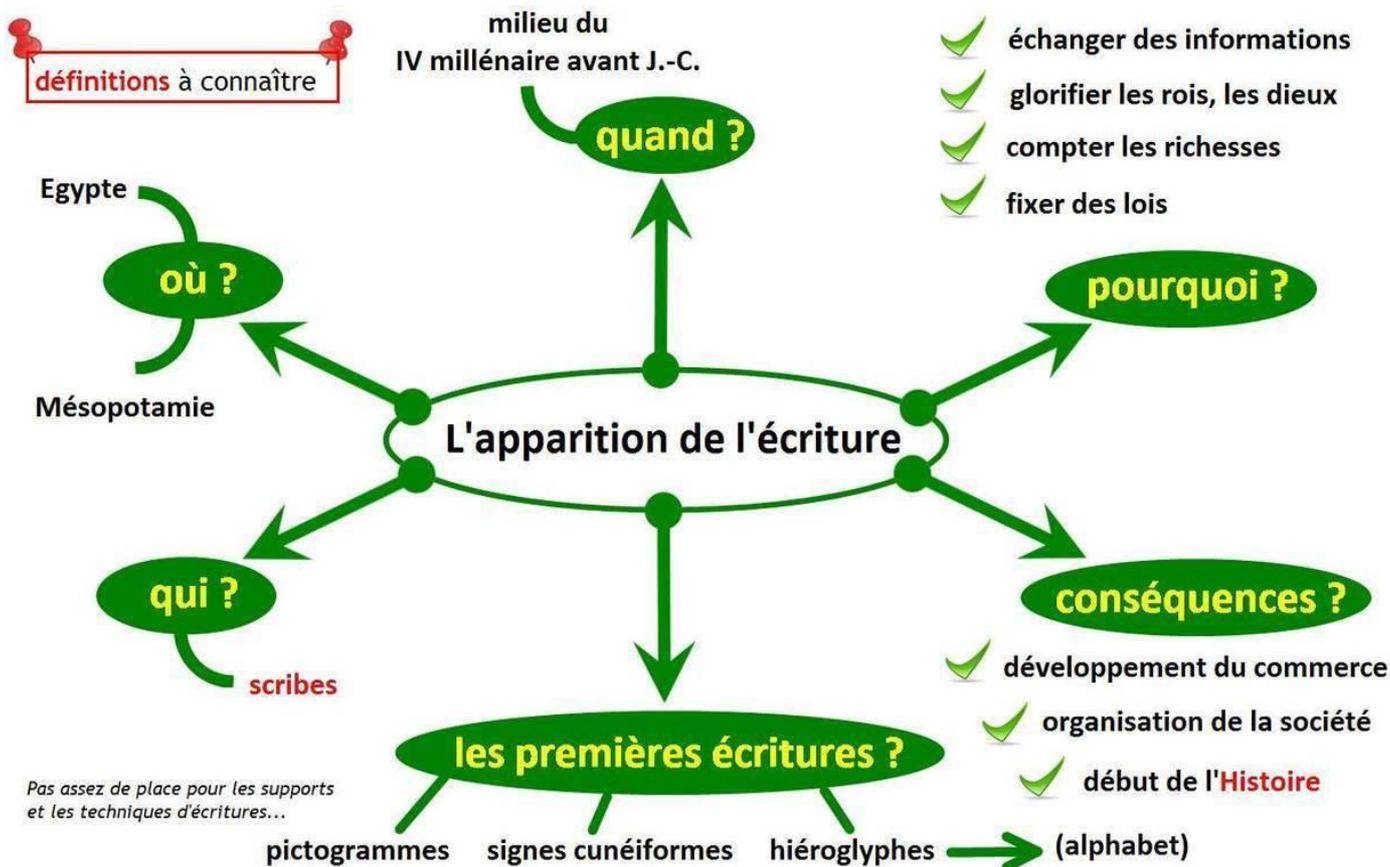
Un jour, un fonctionnaire du roi te demande d'écrire sur une tablette que la famille de ton voisin doit payer un impôt en orge. Grâce à ton travail, cette information ne sera pas oubliée.

Samir se sent fier : il sait que **sans l'écriture**, la cité d'Ur ne pourrait pas s'organiser aussi bien.

## Une histoire à écouter

[Clique ICI.](#)

## Un schéma



## Un cours résumé

- **Apparition** : L'écriture naît en Mésopotamie vers **3500 av. J.-C.**
- **Première forme** : les **pictogrammes** (dessins qui représentent des objets, animaux, actions).
- **Évolution** : vers **2400 av. J.-C.**, apparition de l'écriture **cunéiforme** (formes en clous) qui représente **des sons et des mots**, plus rapide et plus précise.
- **Rôles** de l'écriture :
  1. Compter les récoltes et les animaux (comptes agricoles).
  2. Noter les impôts.
  3. Écrire les lois.
  4. Raconter des événements importants.
- **Les scribes** : spécialistes de l'écriture, souvent issus de familles riches, seuls capables de maîtriser plus de 600 signes.

**Vocabulaire à retenir** : pictogramme, cunéiforme, scribe.

## QCM

1. **Quand apparaissent les premières écritures en Mésopotamie ?**
  - a) Vers 5000 avant J.-C.
  - b) Vers 3500 avant J.-C.
  - c) Vers 2400 avant J.-C.
  - d) Vers 2000 avant J.-C.
  
2. **Qu'est-ce qu'un pictogramme ?**
  - a) Un dessin qui représente un objet ou une action
  - b) Un signe en forme de clou
  - c) Un son écrit
  - d) Une image d'animal
  
3. **Qu'est-ce que l'écriture cunéiforme ?**
  - a) Une écriture faite de dessins
  - b) Une écriture en forme de clous tracée sur de l'argile
  - c) Une écriture inventée par les Égyptiens
  - d) Une écriture qui peut représenter aussi des sons
  
4. **Quels sont les premiers usages de l'écriture en Mésopotamie ?**
  - a) Compter les récoltes
  - b) Écrire les lois
  - c) Écrire des poèmes d'amour
  - d) Enregistrer les impôts
  
5. **Qui savait écrire en Mésopotamie ?**
  - a) Tous les habitants
  - b) Seulement les scribes
  - c) Les prêtres et les rois
  - d) Les enfants

6. **Que devait apprendre un scribe pour écrire en cunéiforme ?**

- a) Plus de 600 signes
- b) Seulement 26 lettres
- c) Des dessins simples
- d) L'art de faire des calculs

7. **Pourquoi l'invention de l'écriture est importante ?**

- a) Elle permet de garder des traces
- b) Elle aide à mieux organiser la société
- c) Elle sert uniquement à décorer
- d) Elle permet de transmettre des informations loin et longtemps

### **Corrigé**

- 1. b
- 2. a
- 3. b, d
- 4. a
- 5. b
- 6. b, c
- 7. a, d
- 8. a, b, d