

6^e H2

Diapo 5

III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

Pour répondre à la problématique, explique et prouve :

- Les différentes formes d'écriture. (Tout d'abord)
- Le rôle de l'écriture. (De plus)
- L'importance du scribe. (Enfin)

Fiche méthode / Comment répondre à une problématique en organisant sa réponse ?

Objectif : Prélever des informations et les organiser dans le but de rédiger un texte organisé.

Étape 1 : prélever des informations (au brouillon, sans faire de phrases).

Temps : Lire les docs + 15 min

L'objectif de l'étape 1 est de comprendre les différents éléments de réponse à la problématique.
A partir de la question donnée par le professeur (problématique) et des documents, compléter les questions :

Quoi ? De quoi ça parle ? Rappel le sujet.

Quand ? Quand ça a lieu ? Donne la date de ce qui est étudié. En géographie, c'est « maintenant ».

Où ? Où ça a lieu ? Donne le lieu étudié.

Qui ? Qui sont les acteurs ? Nomme les différents acteurs en précisant leurs rôles.

Comment ? Comment ça se passe ? Explique de quelle manière, par quel moyen cela s'est-il passé.

Pourquoi ? Pourquoi ça a lieu ? Explique les raisons.

Donc ? Donc, quelles conséquences cela a ? Explique les conséquences.

Moyen mnémotechnique : méthode du **QQCOQP** **Donc va ailleurs**.

Étape 2 : organiser les informations à l'aide du plan (au brouillon, sans faire de phrases).

Temps : 30 min

A partir de l'étape 1 et des documents, organise tes informations dans le tableau :

Je présente : je reprends la problématique en précisant le contexte (Quoi, Quand, Où)		
Tout d'abord Explique le 1 ^{er} élément de réponse	De plus Explique le 2 ^{ème} élément de réponse	Enfin Explique le 3 ^{ème} élément de réponse
Par exemple Prouve le 1 ^{er} élément de réponse	Par exemple Prouve le 2 ^{ème} élément de réponse	Par exemple Prouve le 3 ^{ème} élément de réponse

Expliquer : Les explications sont générales. Elles doivent être complètes en s'appuyant sur des documents et des connaissances. Elles doivent être classées dans un ordre logique avec des liens entre elles.

Prouver : Les exemples sont des preuves précises : chiffres, dates, lieux précis, témoignages, événement précis... Un exemple doit être en relation avec l'explication précédente.

Étape 3 : rédiger un texte organisé (au propre, avec des phrases). Temps : 15 min

Je présente (saute 1 ligne)

Tout d'abord ... (retour à la ligne)

Par exemple ... (saute 1 ligne)

De plus ... (retour à la ligne)

Par exemple ... (saute 1 ligne)

Enfin ... (retour à la ligne)

Par exemple ... (c'est fini !)

III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?



Comment rédiger un texte organisé ?

- Étape 1. Je prélève les informations à l'aide de la méthode « QQCOQP, DONC va ailleurs ! »
- Étape 2. J'organise les informations sous la forme d'un tableau, d'une carte mentale.

Je présente (Quoi ? Quand ? Où ?)

Tout d'abord,

De plus,

Enfin,

Exemple

Exemple

Exemple

- Étape 3. Je rédige un texte organisé.













1 Les premières écritures en Mésopotamie : les pictogrammes

Contrat de vente d'un champ, tablette d'argile retrouvée en Mésopotamie, vers 3000 avant J.-C., musée du Louvre, Paris.






2 Des pictogrammes à l'écriture cunéiforme

	cochon	homme	grand	vase	ped, aller
Pictogramme (vers 3000 avant J.-C.)					
Signe cunéiforme (vers 2400 avant J.-C.)					

Les scribes écrivent sur des tablettes d'argile humide avec un roseau. Mais il n'est pas facile d'écrire sur ces supports : ils ont donc simplifié les dessins. Les pictogrammes (images) ont évolué en signes correspondant à des sons.

3 L'écriture cunéiforme en Mésopotamie

Les signes comptables	
	60
	10
	1

Mouton

Chevrette

Chevreau

Dieu

Peau (de) chèvre

Un compte de chèvres et de moutons, tablette d'argile, cité-État de Sumer, vers 2350 avant J.-C., musée du Louvre, Paris.

III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

C Le rôle de l'écriture

L'écriture remplit plusieurs fonctions essentielles :

- Elle a **un rôle économique**, car elle permet aux marchands de tenir des comptes, de faire des inventaires ou encore de rédiger des contrats.
- Elle est **un instrument de pouvoir** car elle permet aux États de publier les lois et de les faire connaître à tous les habitants. Ur-Nammu publie un code de lois (le plus ancien retrouvé à ce jour) qui indique les sanctions encourues en cas de non-respect de la loi.
- Elle assure **un rôle religieux** puisqu'elle permet de transmettre les mythes et de décorer les tombeaux.
- Enfin, elle permet aux personnes de communiquer à distance et offre à l'humanité une multitude de possibilités.

Il semble qu'en fait il y ait eu plus de personnes capable de lire voire même d'écrire le cunéiforme qu'on ne le pensait auparavant, bien que quelquefois ces capacités fussent limitées. Cela est au moins le cas pour le milieu des marchands, qui a recours à l'utilisation de nombreuses tablettes pour les contrats, la comptabilité. Mais il n'en demeure pas moins que la difficulté que représentait l'apprentissage de l'écriture cunéiforme limitait le nombre de personnes capables de lire et d'écrire. L'écriture demandait un long apprentissage aux scribes. En effet, le système graphique est très complexe. Il contient plusieurs centaines de signes ; certains signes représentent des mots, d'autres sont phonétiques et représentent des syllabes, d'autres encore sont des marqueurs qui ne se prononcent pas, mais indiquent simplement des catégories d'objets; le plus déroutant est sans doute le fait que le même signe peut avoir, selon le contexte, l'une ou l'autre de ces fonctions. L'écriture cunéiforme est de nature mixte, comportant à la fois des logogrammes (1 signe = 1 mot) et des phonogrammes (1 signe = 1 syllabe). Le répertoire compte environ 600 signes

Les scribes exerçaient leurs fonctions dans divers domaines. Ils travaillaient généralement pour l'administration des temples ou des palais.

Le scribe avait un niveau social assez élevé, car sa formation était coûteuse. Ils appartiennent généralement aux grandes familles

Les scribes ont pourtant un rôle essentiel dans la société : il s'occupent de l'administration du royaume et des grands organismes (gestions des impôts, redevances, corvées, rations, enrôlement dans les armées, approvisionnement), et sans cela le pays paraît dérégulé. Le scribe ne semble pas représenter une personnalité importante dans la société mésopotamienne. A la cour des rois assyriens, les intellectuels semblent généralement bénéficier de moins de reconnaissance que les hauts fonctionnaires, ou les militaires.

D'après : <http://cm2.ens.fr>

III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

Étape 1 : prélever des informations (au brouillon, sans faire de phrases).

Temps : Lire les docs + 15 min

L'objectif de l'étape 1 est de comprendre les différents éléments de réponse à la problématique.
A partir de la question donnée par le professeur (problématique) et des documents, compléter les questions :

Quoi ? De quoi ça parle ? Rappel le sujet.

Quand ? Quand ça a lieu ? Donne la date de ce qui est étudié. En géographie, c'est « maintenant ».

Où ? Où ça a lieu ? Donne le lieu étudié.

Qui ? Qui sont les acteurs ? Nomme les différents acteurs en précisant leurs rôles.

Comment ? Comment ça se passe ? Explique de quelle manière, par quel moyen cela s'est-il passé.

Pourquoi ? Pourquoi ça a lieu ? Explique les raisons.

Donc ? Donc, quelles conséquences cela a ? Explique les conséquences.

Moyen mnémotechnique : méthode du QQCOQP **Donc va ailleurs.**

Étape 2 : organiser les informations à l'aide du plan (au brouillon, sans faire de phrases).

Temps : 30 min

A partir de l'étape 1 et des documents, organise tes informations dans le tableau :

Je présente : je reprends la problématique en précisant le contexte (Quoi, Quand, Où)		
Tout d'abord Explique le 1 ^{er} élément de réponse	De plus Explique le 2 ^{ème} élément de réponse	Enfin Explique le 3 ^{ème} élément de réponse
Par exemple Prouve le 1 ^{er} élément de réponse	Par exemple Prouve le 2 ^{ème} élément de réponse	Par exemple Prouve le 3 ^{ème} élément de réponse

Expliquer : Les explications sont générales. Elles doivent être complètes en s'appuyant sur des documents et des connaissances. Elles doivent être classées dans un ordre logique avec des liens entre elles.

Prouver : Les exemples sont des preuves précises : chiffres, dates, lieux précis, témoignages, événement précis... Un exemple doit être en relation avec l'explication précédente.

Pour répondre à la problématique, explique et prouve :

- Les différentes formes d'écriture. (Tout d'abord)
- Le rôle de l'écriture. (De plus)
- L'importance du scribe. (Enfin)

III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

6° H2 Fiche 3 / Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

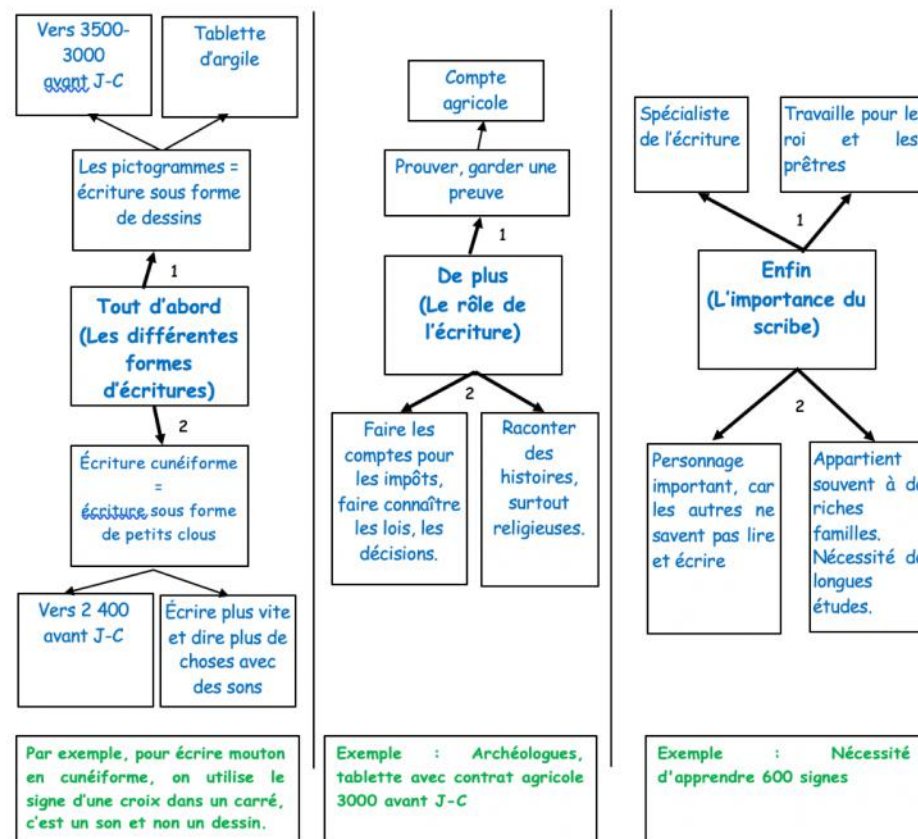
- Quelle est la forme du brouillon ? Un tableau Une carte mentale
- Comment sont organisées les idées dans chaque partie ?
 - Par des flèches Par des numéros Les idées ne sont pas organisées
- Ce type de brouillon : Me convient. Je préfère le brouillon de Douha.
 - Comme le brouillon de Douha, il ne me convient pas.

Pourquoi ? _____

- À l'aide du brouillon de Marco, rédige un texte organisé (= étape 3).
- Si le brouillon de Marco te met en difficulté, utilise le brouillon de Douha (Fiche B).
 Tu peux respecter le code couleur si cela t'aide.

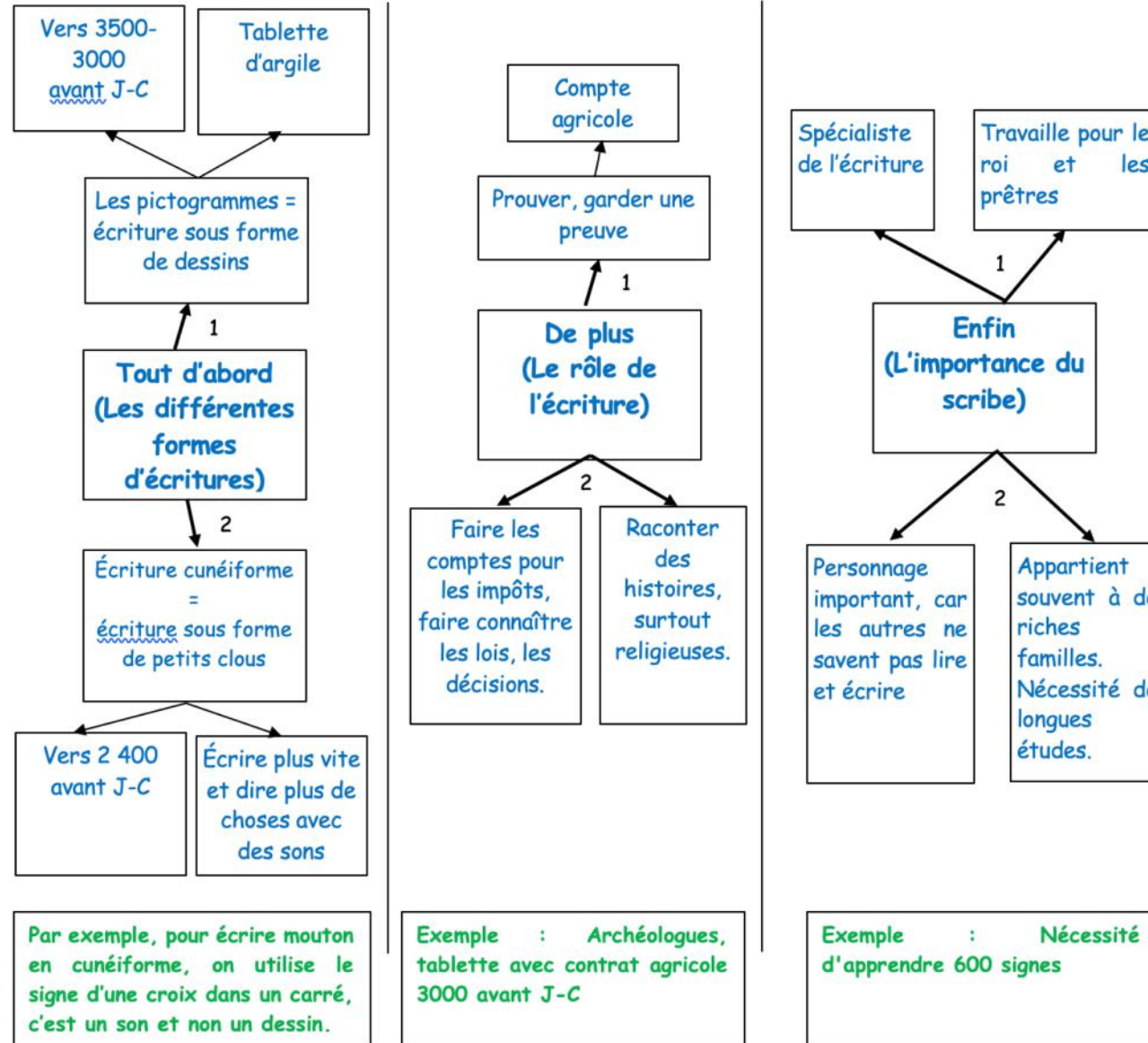
Je présente : de quoi je vais parler, où et quand.

**Je vais vous présenter les formes et le rôle des premières écritures
 apparues en Mésopotamie vers 3500 avant J-C.**



III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

Je présente : de quoi je vais parler, où et quand.
Je vais vous présenter les formes et le rôle des premières écritures apparues en Mésopotamie vers 3500 avant J-C.



III. Quels sont les formes et le rôle des premières écritures ?

Étape 3 : rédiger un texte organisé (au propre, avec des phrases).

Je présente (saute 1 ligne)

Tout d'abord ... (retour à la ligne)

Par exemple ... (saute 1 ligne)

De plus ... (retour à la ligne)

Par exemple ... (saute 1 ligne)

Enfin ... (retour à la ligne)

Par exemple ... (c'est fini !)

Pour rappel, une phrase :

- Commence par une majuscule et se termine par un point.
- Contient un verbe conjugué.